

IDENTIFICAZIONE (CD)			
Codice unico edm:ProvidedCHO	UCGS_PC_16		
Tipo scheda (TSK)	SCAN	Livello catalogazione (LIR)	I
BENE CULTURALE (OG)			
Denominazione/titolo (OGN) dc:title	Chiesa di Santo Stefano		
Ambito di tutela MIC (AMB)	architettonico e paesaggistico		
Categoria generale (CTB) dc:type	beni immobili		
Definizione (OGD)	chiesa		
LOCALIZZAZIONE (LC) dcterms:spatial			
Regione (LCR)	Puglia	Provincia (LCP)	Lecce
Comune (LCP)	Soletto	Indirizzo (LCI)	Via Ospedale M.G. Carrozzini
GEOREFERENZIAZIONE (GE) - COORDINATE (GEC)			
Tipo di localizzazione (GEL)	localizzazione fisica	Tipo di georeferenziazione (GET)	georeferenziazione puntuale
Sistema di riferimento (GEP)	WGS84 UTM33		
Coordinata x (longitudine Est) GECX	773104.59	Coordinata y (latitudine Nord) (GECY)	4453499.05
CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE (DT; dc:date)			
Fascia cronologica/periodo (DTZG) dc:date	XIV-XV Sec.		
DATI ANALITICI (DA)			
Descrizione del bene (DES) dc:description	<p>La Chiesa di Santo Stefano a Soletto è una delle più preziose e integre testimonianze dell'arte Tardo Gotica nell'intera Puglia, un luogo di incontro e commistione tra influenze, culture, linguaggi espressivi del mondo orientale e occidentale. Costruita nel 1347 per volontà di Raimondello Orsini Del Balzo, importante feudatario del Regno di Napoli e conte di Soletto, la chiesa custodisce al suo interno un tesoro inestimabile costituito dai cicli di affreschi, oggetto di studi internazionali per la loro straordinaria complessità iconografica.</p> <p>L'edificio presenta un impianto architettonico semplice con copertura a doppio spiovente sorretta da capriate in legno ed una facciata monocuspidale, realizzata interamente in pietra leccese, sormontata da un campanile a vela con bifora a tutto sesto e decorato un tempo da ciotole policrome. La sua greccità, segno della cultura ellenofona che caratterizza ancora oggi il territorio della Grecia Salentina, è testimoniata sia da elementi architettonici, in parte scomparsi, tipici del rito greco sia dal linguaggio pittorico della fase più antica della decorazione murale. Le fasi più recenti degli affreschi parlano invece una lingua diversa, quella del gotico internazionale, riconducibile agli influenze di Raimondello del Balzo Orsini e della sua corte.</p> <p>Le pareti sono completamente ricoperte da pitture murali, si possono riconoscere più "cicli" pittorici, che sono in relazione l'uno con l'altro. Nella parete absidale sono raffigurate scene tratte dal Vecchio Testamento e dai Vangeli; in controfacciata, come accade solitamente, si colloca la Visione apocalittica con il Giudizio universale. Le porzioni superiori delle pareti longitudinali ospitano, a sinistra, la vita di Cristo e, a</p>		

destra, il ciclo agiografico di Santo Stefano. Le porzioni inferiori sono occupate da santi a tutt'altezza, inquadrati in cornici e raggruppati in dittici o trittici, quasi come colonne poste a reggere l'edificio sacro.

Riferimento fotografico (FTA)





Soletto, Chiesa di Santo Stefano, (in ordine) Particolare del Prospetto, immagini Parete ovest "Giudizio Universale" e Parete Sud "Ciclo di Santo Stefano", estratte da "Santo Stefano a Soletto" - Sistema di visita virtuale, Progetto In-Cul.Tu.Re., IT-Lab, IBAM-CNR di Lecce, 2015

DATI TECNICI (MT)			
Condizione giuridica (CDG) - dc:rights	proprietà Ente pubblico territoriale	Provvedimenti amministrativi-sintesi (BPT)	Si
Provvedimenti amministrativi - specifiche (NVC)	DM 30/11/1926 – L. 364/1909 art. 5		
Situazione (STA)	bene parzialmente in uso		
Stato di conservazione (STC)	La chiesa è stata interessata da un restauro dei cicli pittorici conclusosi nel 2012, nel 2020 un intervento ha riguardato invece la copertura. Le condizioni di conservazione sono buone ma la presenza di umidità di risalita e efflorescenze necessita un monitoraggio continuo per garantire l'adeguata conservazione degli affreschi.		
DOCUMENTAZIONE (DO)			
DOCUMENTO (DCM)	Foto 360° del prospetto della Chiesa di Santo Stefano		
Codice identificativo (DCMN)	UCGS_SLT_CSS_01		
Tipo/supporto/formato (DCMP)	fotografia digitale		
Titolo/didascalia (DCMM)	Soletto, Chiesa di Santo Stefano, Prospetto		
Autore (persona/ente collettivo) (DCMA)	Mazzotta, Carlo / Città Fertile Coop.		
Riferimento cronologico (DCMR)	2026/03/10		
Indirizzo web (URL) (DCMW) edm:WebResource	https://s.insta360.com/p/b9f811b83bd9d9b539394698889bc53c?region=SG		
Licenza/condizioni d'uso (DCML)	CC BY-SA 4.0		
DOCUMENTO (DCM)	Foto 360° dell'interno della Chiesa di Santo Stefano		
Codice identificativo (DCMN)	UCGS_SLT_CSS_02		
Tipo/supporto/formato (DCMP)	fotografia digitale		

Titolo/didascalia (DCMM)	Soleto, Chiesa di Santo Stefano, Interno
Autore (persona/ente collettivo) (DCMA)	Mazzotta, Carlo / Città Fertile Coop.
Riferimento cronologico (DCMR)	2026/03/10
Indirizzo web (URL) (DCMW) edm:WebResource	https://s.insta360.com/p/b281d5555ae361b906cacad27b48021f?region=SG
Licenza/condizioni d'uso (DCML)	CC BY-SA 4.0
Bibliografia/sitografia (BIB)	https://zoomculture.it/santostefanosoleto/ https://zoomculture.it/santostefanosoleto/bibliografia/
CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI (CM)	
Responsabile (CMR)	Durante, Paola (per Città Fertile Coop.)
Anno di redazione (CMA)	2026
Profilo di pubblicazione (ADP)	1